


Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение детский сад
№4 «Светлячок» Чистоозерного района Новосибирской области

Рассмотрена и одобрена
на заседании педагогического совета
МКДОУ д/с № 4 «Светлячок»
Протокол № 01 от 27.08. 2020г.

«Утверждаю»
Заведующая МКДОУ
детским садом № 4 «Светлячок»
Чистоозерного района
Новосибирской области
/С.А. Битюцкая/
Приказ № 379 от 28.08 2020г.



Программа кружка «Занимательная сенсорика»

для детей 4-5 лет

Срок реализации: 1 год

Разработчик: Погоняйченко
Н.А., воспитатель

Чистоозерное, 2020

Раздел 1

Комплекс основных характеристик

Сенсорное развитие – это развитие у ребенка процессов восприятия и формирование его представлений о внешних свойствах предметов: их форме, цвете, величине, положении в пространстве, запахе, вкусе и так далее. С восприятия предметов и явлений окружающего мира и начинается познание. Значение сенсорного развития в младшем дошкольном возрасте трудно переоценить. Именно этот возраст наиболее благоприятен для совершенствования деятельности органов чувств, накопления представлений об окружающем мире. Выдающиеся зарубежные ученые в области дошкольной педагогики (Ф. Фребель, М. Монтессори, О. Декроли, а также известные представители отечественной дошкольной педагогики (Е. И. Тихеева, А. П. Усова, Н. П. Сакулина и др.) справедливо считали, что сенсорное воспитание, направленное на обеспечение полноценного сенсорного развития, является одной из основных сторон дошкольного воспитания.

Настоящая дополнительная образовательная программа социально-педагогической направленности «Занимательная сенсорика» рассчитана для детей от 4 до 5 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный уровень:
- ч.11 ст. 13 Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.08.2013 №1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- инструктивно-методическое письмо Министерства образования и науки РФ от 14.03.2000 №65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».
- учрежденческий уровень:
- Устав МКДОУ детский сад № 4 «Светлячок».

Актуальность выбора определена следующими факторами: сенсорное развитие является важным и необходимым условием для

всестороннего развития детей. Сенсорное развитие, направленное на формирование полноценного восприятия окружающей действительности, служит основой познания мира, первой ступенью которого является чувственный опыт. Именно от уровня сенсорного развития детей в значительной степени зависит успешность умственного, физического, эстетического воспитания ребенка. Ребенок на каждом возрастном этапе оказывается наиболее чувствительным к тем или иным воздействиям. В этой связи каждая возрастная ступень становится благоприятной для дальнейшего психического развития и всестороннего воспитания дошкольника. Чем меньше ребенок, тем большее значение в его жизни имеет чувственный опыт. Поэтому на этапе младшего дошкольного возраста ознакомление со свойствами предметов играет определяющую роль.

Чтобы сенсорное развитие проходило полноценно, необходимо организовать планомерное, последовательное, целенаправленное воздействие со стороны окружающей среды на органы чувств ребенка.

Содержанием данной программы является формирование сенсорной культуры ребенка в области восприятия формы, величины, цвета, формирования целостного образа предмета, восприятия пространства и ориентировка в нем, развитие тактильно-двигательного восприятия, развитие слухового внимания, развитие неречевого и речевого слуха.

Учет возрастных особенностей воспитанников

Сенсорное воспитание – последовательное планомерное ознакомление ребенка с сенсорной культурой человечества. Сенсорное воспитание – это целенаправленное педагогическое воздействие, обеспечивающее формирование чувственного опыта и совершенствование ощущений и восприятия. Малыша окружает природа со всеми её сенсорными признаками – многоцветием, запахами, шумами. И, конечно, каждый ребёнок, даже без целенаправленного воспитания, так или иначе, всё это воспринимает. Но если усвоение происходит стихийно, без грамотного педагогического руководства со стороны взрослых, оно нередко оказывается поверхностным, неполноценным. Полноценное сенсорное развитие осуществляется только в процессе воспитания.

В младшем дошкольном возрасте ребенок делает качественный скачок в своем психическом развитии. К началу этого периода у него сформировались такие познавательные процессы, как ощущения, произвольное внимание,

активная речь, предметное восприятие. В процессе действия с предметами он накопил опыт, словарный запас, он понимает обращенную к нему речь. Благодаря этим достижениям младший дошкольник начинает активно осваивать окружающий его мир, и в процессе этого освоения формируется восприятие.

Восприятие младшего дошкольника носит предметный характер, то есть все свойства предмета, например, цвет, форма, вкус, величина и др. – не отделяются у ребенка от предмета. Он видит их слитно с предметом, он считает их нераздельно принадлежащими предмету. При восприятии он видит не все свойства предмета, а только наиболее яркие, а иногда и одно свойство, и по нему отличает предмет от других предметов. Например, : трава зеленая, лимон кислый и желтый. Действуя с предметами, ребенок начинает обнаруживать их отдельные, разнообразные свойства. Это развивает его способность отделять свойства от самого предмета, замечать похожие свойства в разных предметах и разные в одном предмете.

Сенсорное развитие в дошкольном периоде – это совершенствование ощущений, восприятий, наглядных представлений. В этом возрасте у детей снижаются пороги ощущений, повышаются острота зрения и точность цветоразличения, развивается фонематический и звуковысотный слух.

У дошкольника обследование предметов подчиняется преимущественно игровым целям. Меняется характер ориентировочно-исследовательской деятельности. От внешних практических манипуляций с предметами дети переходят к ознакомлению с предметами на основе зрения и осязания. Важнейшей особенностью восприятия детей выступает тот факт, что, соединяя в себе опыт других видов ориентировочной деятельности, зрительное восприятие становится одним из ведущих. Оно позволяет охватить все детали, уловить их взаимосвязи и качества. Формируется акт рассматривания.

В результате сенсорного развития дошкольник усваивает сенсорные эталоны. Наиболее доступными для дошкольника сенсорными эталонами являются геометрические формы (*квадрат, треугольник, круг*) и цвета спектра.

Психологами доказано, что для каждого возраста существует ведущая деятельность, в процессе которой и происходит развитие личности. Для маленького ребёнка такой ведущей деятельностью является дидактическая игра. В дошкольной педагогике дидактические игры с давних пор считались

основным средством сенсорного воспитания. На них почти полностью возлагалась задача формирования сенсорного развития ребенка.

Дидактические игры – это разновидность игр с правилами, специально создаваемых педагогикой в целях обучения и воспитания детей.

Дидактические игры способствуют умственному, эстетическому и нравственному воспитанию детей дошкольного возраста.

Таким образом, в младшем дошкольном возрасте, в процессе игр с дидактическим материалом, у детей должны сформироваться сенсорные эталоны – устойчивые, закрепленные в речи представления о цвете, форме и величине предметов.

Индивидуальная работа

В начале учебного года выявить наиболее способных детей, к их развитию и воспитанию подходить индивидуально в зависимости от склонностей ребенка. Аналогичная работа проводится с детьми, недостаточно хорошо усваивающими программу.

Следует отметить, что работа по восприятию цвета, величины и формы проводится с учетом индивидуальных особенностей малышей. Ребятам, хорошо усваивающим программу, задания в дидактических играх должны усложняться. Малышам, трудно усваивающим материал, предлагать задания в облегченном варианте.

Воспитательная работа с родителями.

Одним из направлений системы сенсорного воспитания является работа с родителями. При включении данного направления следует исходить из того, что работа, организованная в детском саду, не даст должного эффекта, если не обеспечить сотрудничества с семьей.

Для родителей предусмотрены консультации воспитательного характера, беседы, чтобы обеспечить их полезной информацией, организовывать показы игр с детьми, которые способствуют совершенствованию знаний сенсорных эталонов.

Программа представляет собой систему дидактических игр и упражнений, направленных на последовательное развитие у детей восприятия основных свойств предметов: цвета, величины, формы.

Объем и срок освоения программы:

Программа реализуется с сентября по май, состоит из 32 занятий.

Формы обучения: очная

Форма проведения образовательной деятельности – игровая.

Продолжительность освоения **программы – 1 год.**

Возрастной диапазон освоения **программы – 4-5 лет.**

Образовательная область – *«Познавательное развитие»*.

Периодичность занятий: 1 занятие в неделю, продолжительность занятий 20 минут.

Наименование	День недели	Количество занятий в неделю	Количество занятий в месяц	Количество занятий в год
Кружок «Занимательная сенсорика»	вторник	1	4 - 5	34

Форма организации образовательной деятельности - групповая, индивидуальная.

Цель программы – формирование сенсорной культуры ребенка в период младшего дошкольного возраста в процессе игр с дидактическим материалом.

Задачи:

Образовательные:

1. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами с одинаковым названием (*разные лопатки, мячи и т. д.*).
2. Способствовать умению детей называть свойства предметов.
3. Активизировать речь детей.

Развивающие:

1. Развивать у детей умение активно использовать осязание, зрение, слух, совершенствовать все виды восприятия детей.
2. Создать условия для обогащения и накопления сенсорного опыта детей в ходе предметно-игровой деятельности через игры с дидактическим материалом.
3. Развивать у детей умение обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму.

Воспитательные:

1. Воспитывать интерес к предметному окружению.
2. Воспитывать первичные волевые черты характера в процессе овладения целенаправленными действиями с предметами (умение не отвлекаться от поставленной задачи, доводить ее до завершения, стремиться к получению положительного результата и т. д.)

Отличительные особенности данной программы по дополнительному образованию:

- использование дидактических игр по методике Марии Монтессори;
- использование дидактических игр, изготовленных своими руками.

Ожидаемый результат

К концу года дети должны:

- быть успешными в предметной деятельности;
- знать и соотносить с эталоном основные цвета спектра (*красный, желтый, синий, зеленый, белый, черный*) и их оттенки (*голубой, розовый*);
- различать и знать геометрические формы: квадрат, круг, треугольник, прямоугольник;
- идентифицировать предметы по трем сенсорным свойствам (*цвет, форма, величина*).

Программа способствует:

- стимуляции сенсорных функций (зрение, осязание, слух, обоняние и т. д. ;
- развитию мелкой моторики;
- созданию положительного эмоционального фона;

- активизации когнитивных процессов (*мышления, внимания, восприятия, памяти*);

- повышению мотивации к самостоятельной и экспериментальной деятельности дошкольников.

Условия реализации Образовательной Программы:

1. Систематическое проведение занятий.
2. Обеспечение индивидуального и дифференцированного подхода.
3. Создание условий для самостоятельной деятельности детей.
4. Сотрудничество педагога с семьей.

Форма подведения итогов: итоговая образовательная деятельность по сенсорному развитию для родителей и воспитателей, мониторинг.

Материалы и оборудование , необходимые для проведения образовательной деятельности:

1. Дидактические игры, направленные на формирование у детей сенсорного опыта.

2. Наглядный материал:

а) демонстрационный:

- карточки с изображением предметов основных цветов спектра (*красного, синего, желтого, зеленого, белого, черного*);

- карточки с изображением предметов разной величины (*большой – маленький*);

- карточки с изображением предметов, имеющих различную форму (*круглую, квадратную, треугольную, прямоугольную*);

- геометрические фигуры как эталоны формы (*шар, куб, кирпичик, призма*);

- модельные изображения формы (*круг, квадрат, прямоугольник, треугольник*);

- игрушки (*мячи, куклы, мишки, кукольная посуда и т. д.*).

б) раздаточный:

- рамка-вкладыш Монтессори;

- дидактический материал к играм: плоскостные геометрические формы круга, квадрата, треугольника, прямоугольника разного цвета и различной величины; силуэты *«рыбок», «ежиков», «колпаков для гномов»* и т. д.

в) ИКТ:

- компьютерные технологии (*ноутбук, интернет*);
- мультимедийный проектор;
- CD – проигрыватель;
- CD – диски с аудиозаписями.

Здоровье сберегающие технологии

- дыхательная гимнастика;
- артикуляционная гимнастика;
- пальчиковые игры со словами;
- гимнастика для глаз;
- физкультминутки, динамические паузы.

Учебно – тематический план на год

№ п/п Название раздела Количество ОД

1. Цвет предметов.

Дидактические игры на различение и соотнесение предметов по цвету. 6

2. Величина предметов.

Дидактические игры на различение и соотнесение предметов по величине. 4

3. Форма предметов.

Дидактические игры на различение и соотнесение предметов по форме. 6

4. Повторение пройденного материала. Ориентировка на два признака одновременно с отвлечением от третьего признака. 2

Календарно – тематический план на год

Месяц № ОД Тема Всего ОД Задачи

Раздел «Цвет предметов.

Дидактические игры на различение и соотнесение предметов по цвету».

Сентябрь 1

2 Д/и «Рыбки».

Д/и «Разноцветные круги». 1

1 Знакомство детей с сенсорной категорией «Цвет», знакомство с основными цветами: красным, желтым, синим; развивать мелкую моторику рук. Закрепление умений различать и называть основные цвета.

Октябрь 3

4

Лото «Цвет».

Словесная игра «Что бывает такого цвета?».

Знакомство с основными цветами спектра (красный, желтый, синий, зеленый, белый, черный); учить детей соотносить предметы по цвету.

Ноябрь 5

6 Мини-эксперимент «Синий и белый».

Мини-эксперимент «Красный и белый». 1

1 Знакомство детей с оттенками спектра: голубым и розовым цветом. Закреплять умения различать и называть цвета: красный, желтый, синий, зеленый, белый, черный, голубой, розовый.

Раздел «Величина предметов».

Дидактические игры на различение и соотнесение предметов по величине».

Декабрь 7

8 Д/и «Матрешка».

Д/и «Посади бабочку на цветок». 1

1 Знакомство детей с сенсорной категорией «Величина», с понятиями «большой – маленький».

Январь 9

10 Д/и «Мячи».

Д/и «Домик для медведя, лисы и мышки». 1

1 Закреплять представления детей о величине, учить соотносить предметы по данному сенсорному свойству. Развитие умения соотносить три разных предмета по величине.

Раздел «Форма предметов.

Дидактические игры на различение и соотнесение предметов по форме».

Февраль

Д/и «Найди окошко для фигурки»

Д/и «В царстве «фигурок-человечков». 1

1 Знакомство детей с сенсорной категорией «Форма». Познакомить детей с четырьмя плоскими геометрическими формами (*круг, квадрат, треугольник, прямоугольник*) Обучение приему обследования формы путем обведения пальцем контура фигуры.

Март 13

14 Д/и «Разложи фигуры по местам!»

Д/и «Гости». 1

1 Развивать умение детей различать и называть круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Учить подбирать нужные формы разными методами.

Апрель 15

16 Д/и «Найди предмет такой же формы».

Д/и «Чудесный мешочек-1». 1

Закреплять представления о 4 геометрических фигурах: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; развивать умение идентифицировать предметы по форме, называть шар, кубик, кирпичик, призма-крыша. Развивать умение составлять целое из двух частей.

Раздел «Повторение пройденного материала. Ориентировка на два признака одновременно с отвлечением от третьего признака».

Май 17

18 Лото «Цвет и форма».

Лото «Величина и форма».

Развивать умение ориентироваться на два признака одновременно с отвлечением от третьего признака.

Итого: 18 ОД

Перспективный план

Содержание программы Материал Деятельность детей

Раздел «Цвет предметов.

Дидактические игры на различение и соотнесение предметов по цвету».

1. Знакомство детей с основными цветами и их названиями (*красный, желтый, синий, зеленый*); развитие мелкой моторики рук. Вырезанные из картона силуэты рыбок красного, желтого и синего цвета, прищепки соответствующих цветов. Д/и «*Рыбки*». Дети прикрепляют прищепки красного цвета на хвостик красной рыбки, прищепки синего цвета – на синюю рыбку и т. д.

2. Закрепление умений различать и называть основные цвета – красный, желтый, синий, зеленый; развитие мелкой моторики рук. Круг, разделенный на четыре сектора по цветам: красный, желтый и синий, зелёный; пластмассовые крышечки соответствующих цветов. Д/и «*Подбери по цвету*». Дети раскладывают крышечки красного цвета на красный сектор, синего – на синий сектор, желтого - на желтый сектор, зеленого - на зеленый сектор.

3. Закрепление умений различать и называть 6 цветов спектра (*красный, желтый, синий, зеленый, белый, черный*). 6 карт лото с расположенными в разном порядке изображениями 6 основных цветов спектра. Маленькие карточки с теми же цветами. Лото «*Цвет*». Дети внимательно рассматривают карточки с 6 цветами спектра, которые поочередно достает из коробки ведущий (воспитатель, и закрывают такие же цвета на своей карте. Выигрывает тот, кто первый правильно закрыл все цвета на своей карте.

4. Закрепление умений различать и называть 6 цветов спектра, учить детей соотносить предметы по цвету. Карточки с 6 цветами спектра. Словесная игра «*Что бывает такого цвета?*». Воспитатель поочередно показывает карточки определенного цвета из 6 цветов спектра. Дети называют, что бывает такого же цвета.

5. Знакомство детей с оттенком спектра: голубым цветом. Гуашь синего и белого цвета, кисть, баночки с водой, палитра. Мини-эксперимент «*Синий и белый*». Воспитатель показывает способы смешивания синей и белой гуаши, спрашивает у детей, какой цвет получился. Затем дети сами смешивают краски.

6. Знакомство детей с оттенком спектра: розовым цветом. Гуашь красного и белого цвета, кисть, баночки с водой, палитра. Мини-эксперимент «*Красный и белый*». Воспитатель показывает способы смешивания красной и белой гуаши, спрашивает у детей, какой цвет получился. Затем дети сами смешивают краски.

Раздел «Величина предметов».

Дидактические игры на различение и соотнесение предметов по величине».

7. Знакомство детей с сенсорной категорией «*Величина*», с понятиями «*большой*», «*маленький*» Развитие умения соотносить два предмета одинакового цвета по величине. Игрушка матрешки, круги двух размеров (*большой и маленький*) одинакового цвета из картона на каждого ребенка. Д/и «*Матрешка*». Дети собирают матрешку и устанавливают различие между кругами: один круг большой, другой маленький.

8. Учить идентифицировать предметы по двум сенсорным свойствам (*цвет и размер*). Большая бабочка красного цвета, маленькая бабочка синего цвета, большой цветок розового цвета, маленький цветок голубого цвета (*все на каждого ребенка*). Д/и «*Посади бабочку на цветок*». Дети рассматривают бабочек и цветы. Затем «*рассаживают*» бабочек на цветы идентично по их размеру и цвету.

9. Развитие умения соотносить три предмета разного цвета по величине. Три мяча разного размера и цвета. Д/и «*Мячи*». Дети рассматривают мячи, располагая их по величине и называя цвет мячей: большой мяч красного, средний (*поменьше*) зеленого, самый маленький мячик желтого цвета; учатся обозначать величину мячей соответствующими словами. Затем играют с мячами.

10. Развивать представления отношений по величине между объемными и плоскими предметами, умение соотносить два – три ряда величин между собой. Картинки с изображением зверей: медведь, лиса, мышка. 3 куба и 3 квадрата разной величины; по 3 квадрата разной величины на каждого ребенка. Д/и «*Домики для медведя, лисы и мышки*». Дети располагают изображенных зверей (медведь, лиса, мышка, полпорядка: самый большой, поменьше (средний), самый маленький. Далее дети вместе с воспитателем строят башню из кубов для зверей, соотнося величину зверей с величиной их "домиков" (*кубов*). Затем дети самостоятельно строят башни для зверей из картонных квадратов.

Раздел «Форма предметов».

Дидактические игры на различение и соотнесение предметов по форме».

11. Знакомство детей с кругом и его названием. Обучение приему обследования формы путем обведения пальцем контура фигуры. Рамка-вкладыш Монтессори с геометрическими формами круга, квадрата, треугольника, прямоугольника на каждого ребенка; формы круга (3 шт.) из картона на каждого ребенка. Д/и «Найди окошко для фигурки» (Вариант №1). Дети рассматривают форму «круг», обводят его по контуру пальчиком. Затем закрывают на карточке «окна» круглой формы.

12. Развивать умение детей различать и называть круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Большие круг, квадрат, треугольник с нарисованными "лицами" - "фигурки-человечки"

По 2-3 круга, квадрата, треугольника разного цвета на каждого ребенка. Д/и «В царстве «фигурок-человечков». Дети вместе с воспитателем поочередно рассматривают круг, квадрат, треугольник, обводя их контуры пальчиком и "рисую" их в воздухе; называют имена человечков. Затем дети играют: Фигурки-человечки поочередно обходят всех детей и собирают в корзинки печенья (испеченные для них) той же формы, что сами фигурки (для круга - печенья круглой формы и т. д.). В игре дети повторяют названия геометрических форм.

13. Закрепить умение различать и называть геометрические формы – круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Плоские геометрические фигуры (круги, квадраты, треугольники). Рамка-вкладыш Монтессори. Д/и «Разложи фигуры по местам!»

Дети вынимают фигурки из углублений и играют с ними совместно с воспитателем: «Вот весёлые разноцветные фигурки. Это круг, он катится – вот так! А это квадрат. Его можно поставить. А теперь фигурки прыгают (танцуют)». Затем предложить детям разложить фигурки «по кроваткам»: «Наступил вечер. Фигуркам пора отдыхать. Давайте положим их спать в кровати».

Раздайте детям по одной фигурке и предложите по очереди найти место для каждой из них. Когда малыши разложат фигурки, подведите итог игры: «Вот теперь все фигурки нашли свои кроватки и отдыхают». Эту игру можно повторять многократно, каждый раз изменяя её сюжет.

14. Развивать умение группировать геометрические фигуры по форме с отвлечением от величины и цвета. Альбомные листы бумаги с изображением круга и квадрата («домики» фигурок-человечков); круги и квадраты разных цветов и размеров на каждого ребенка. Д/и «Гости». Дети сравнивают

вырезанные из картона фигурки круга и квадрата с контурным изображением этих фигур на листах бумаги (*их домики*): рассматривают, обводят пальчиком по контуру. Затем дети играют: помогают младшим братишкам и сестричкам круга и квадрата (*кружки и квадраты меньших размеров*) найти дорогу в домики своих старших братьев (т. е. раскладывают все кружки на лист бумаги с изображением круга, все квадраты - на лист бумаги с изображением квадрата).

15. Закреплять представления о геометрических фигурах, развивать умение идентифицировать предметы по форме, называть шар, кубик, кирпичик, призма-крыша. Геометрические фигуры круга, квадрата, треугольника, прямоугольника, по 2 предмета каждой из этих форм. Д/и «*Найди предмет такой же формы*». Дети рассматривают образец формы, предложенной воспитателем, затем выбирают предмет такой же формы среди игрушек и предметов, лежащих на столе, кладут его рядом с образцом.

16. Закреплять умение определять знакомые геометрические фигуры (*шар, куб, кирпичик, призма*) на основе осязательно-двигательного обследования и называть их. Мешочек, объемные фигуры: шар, куб, кирпичик. Д/и «*Чудесный мешочек – 1*». В мешочке лежат объемные геометрические фигуры. Ребенок опускает руку в мешочек и на ощупь определяет фигуру, которая ему попала, называет и вынимает ее. Остальные дети контролируют.

Раздел «Повторение пройденного материала. Ориентировка на два признака одновременно с отвлечением от третьего признака».

17. Развивать умение ориентироваться на два признака одновременно (*цвет и форму*) с отвлечением от третьего признака (*величины*). 4 карты лото с расположенными в разном порядке 4 геометрическими фигурами, все фигуры на карте разного цвета: 16 вырезанных фигур 4-х форм 6-ти цветов. Лото «*Цвет и форма*». Дети внимательно рассматривают картинки, которые достает из коробки ведущий (*воспитатель*) и закрывают такие же картинки на своей карте.

18. Развивать умение ориентироваться на два признака одновременно (*величина и форма*) с отвлечением от третьего признака (*цвета*). 4 карты лото с расположенными в разном порядке 4 геометрическими фигурами, все фигуры на карте разного размера; 16 вырезанных фигур 4-х форм 6-ти цветов. Лото «*Величина и форма*». Игра проводится аналогично предыдущей игре.

Список литературы:

1. Дыбина О. В. Неизведанное рядом: занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. М., 2005.

2. Дыбина О. В. Творим, изменяем, преобразуем: занятия с дошкольниками. М., 2002.
3. Дыбина О. В. Что было до...: Игры – путешествия в прошлое предметов. М. 1999.
4. Ковинько Л. Секреты природы – это так интересно! – М: Линка-Пресс, 2004. – 72с.
5. Николаева С. Н. Ознакомление дошкольников с неживой природой. Природопользование в детском саду. – М.: Педагогическое общество России, 2003. – 80с.
6. Организация экспериментальной деятельности дошкольников. / Под общ. Ред. Л. Н. Прохоровой. – М.: АРКТИ, 64с.
7. Перельман Я. И. Занимательные задачи и опыты. Екатеринбург, 1995.
8. Поддьяков Н. Н. Новые подходы к исследованию мышления дошкольников. // Вопросы психологии. 1985, №2.
9. Равиза Ф. В. Простые опыты. М., 1997. Радуга: Программа и руководство для воспитателей детского сада. М., 1994.
10. Ребенок в мире поиска: Программа по организации поисковой деятельности детей дошкольного возраста. / Под ред. О. В. Дыбиной. – М.: ТЦ Сфера, 2005. – 64с.